

## ЭПОКСИДНАЯ СМОЛА «SlabDoc Epoxy»

### Описание:

- прозрачный 2-компонентный материал на основе эпоксидной смолы и аминного отвердителя, предназначенный для работы с различными поверхностями: деревом, металлом, пластиком, органикой, стеклом, камнем, текстилем;
- подходит для единовременной заливки слоя толщиной 1,5 см, не вызывая закипания и помутнения, количество слоев не ограничено;
- не подвергается воздействию УФ-лучей, сохраняет свою прозрачность со временем;
- не имеет резкого токсичного запаха;
- обладает низкой вязкостью, самостоятельно выпускает пузырьки воздуха, при соблюдении правил технологии заливки;
- время жизни после смешивания – 60 минут;
- период полного высыхания эпоксидной заливки при комнатной температуре (t 25 C) составляет, примерно 18-25 часов, интервал между заливками должен составлять не менее 12 часов;
- легко шлифуется, при соблюдении правил полировки дает идеально гладкую, зеркальную поверхность;
- в прореагировавшем состоянии безопасен для здоровья.

### Пропорция смола/отвердитель:

- на 1000 г смолы (компонент А) добавляется 310 г отвердителя (компонент В)

### Применение:

- создание декоративных заливок при изготовлении столешниц;
- отливка объемных декоративных фигур, бижутерии, заливка предметов (сухих цветов, ракушек и др.) послойным методом.

### Инструкция по заливке:

- рабочая температура эпоксидной смолы для изготовления прозрачных отливок должна составлять примерно 23-25 градусов по Цельсию. Температура воздуха в мастерской должна быть от 18 до 25 градусов Цельсия. Температура воздуха в мастерской может быть и ниже указанной, но температура самой эпоксидной смолы перед началом каждой заливки должна соответствовать рабочей норме. Для того, чтобы разогреть смолу до нужной температуры используйте разогрев при помощи погружения ёмкости со смолой в горячую воду. Нагрев смолы выше рабочей нормы не желателен, так как это может привести к появлению пузырей в отвержденном слое и изменению (пожелтению) его цвета;



- перед тем, как смешать смолу с отвердителем, тщательно перемешайте каждый компонент в отдельности в течении 2-х минут;
- с помощью весов отмерьте необходимое количество компонента А и компонента В, согласно рабочей пропорции (на 100 г смолы требуется 31 г отвердителя);
- залейте каждый компонент в чистую и сухую емкость и еще раз тщательно и не спеша перемешайте готовую смесь в течении 2-х минут. Недостаточное смешивание не гарантирует полное отверждение, а резкое смешивание может привести к образованию пузырьков воздуха. Для перемешивания можно использовать деревянную палочку или дрель с миксерной насадкой;
- при использовании колера, вводить его можно, как в отвердитель, так и в рабочую массу. Тщательно перемешайте! При заливке с применением порошкового перламутрового пигмента создавать рисунок на перламутре лучше по прошествии примерно 6-8 часов после заливки, когда рабочая масса станет вязкой. Для создания рисунка используйте зубочистку или тонкую деревянную палочку. Тщательно следите за состоянием рабочей массы, так как время полимеризации может меняться в связи с разными температурными условиями и разными объемами заливки. Более подробно о том, как делать заливку с перламутром смотрите в нашем Инстаграмм <https://www.instagram.com/p/CCTV8zIFlqu/?igshid=1awvxbtdw26p1>;
- перелейте готовую смесь в другую чистую емкость. Заливать полость из емкости, в которой производилось смешивание смолы с отвердителем крайне не рекомендуется, так как на ее стенках даже при тщательном перемешивании состав может оставаться неоднородным. Оставьте готовую смесь в состоянии покоя на 5-10 минут. За это время из смеси выйдет большая часть пузырьков воздуха, попавших туда во время перемешивания. Также, для устранения пузырьков из готовой смеси можно провести дегазацию, используя вакуумный дегазатор;
- аккуратно залейте эпоксидную смесь в подготовленную полость, предварительно промазав готовой смесью все торцы слэбов, которые граничат с областью заливки. Таким образом, все поры дерева будут закрыты, что позволит избежать образования новых пузырьков в толщине слоя. Залейте первый слой смолы (максимальная толщина слоя не должна превышать 1,5 см), после чего «пройдитесь» по поверхности заливки тёплым воздухом при помощи бытового фена до полного исчезновения всех пузырьков. Убедитесь, что залитый слой эпоксидной смеси полностью чист и прозрачен и не имеет в себе посторонних включений (например, соринок, волосков или пыли). Также на поверхности по факту заливки может образоваться пленка. Она пропадет при полном застывании;
- оставьте залитый предмет в покое при комнатной температуре не менее, чем на 12 часов. По истечению этого времени убедитесь, что первый слой эпоксидной заливки затвердел до состояния «отлипа пальца» или «густой ириски». Если требуется, то поверх первого слоя можно залить ещё один слой по той же технологии. Дальнейшее количество слоёв не ограничено. При этом количество залитых слоёв будет совершенно не видно в готовом изделии. Не рекомендуется осуществлять последующую заливку позднее, чем через 18-22 часов, так как возможно, что в этом случае, переход между слоями будет заметен;



- по окончании заливки всех слоев дайте изделию «отстояться» не менее 24 часов и приступайте к его дальнейшей обработке (фрезеровке, шлифовке и полировке);
- после полного высыхания эпоксидная заливка хорошо полируется и, при желании, на застывшую эпоксидную поверхность можно без труда нанести лаковое покрытие. В процессе эксплуатации эпоксидная заливка благодаря специальной добавке не мутнеет и не желтеет под воздействием УФ-лучей.

#### **Важно помнить:**

- при работе с эпоксидной смолой обязательно используйте резиновые перчатки;
- процесс заливки должен осуществляться в хорошо вентилируемом помещении. Если работа со смолой производится непрерывно в течении длительного времени используйте респиратор, чтобы обезопасить органы дыхания;
- опасайтесь попадания влаги в эпоксидную смесь, т.к. вода способна нарушить правильную химическую реакцию в процессе затвердения;
- в зимний период смола может помутнеть при транспортировке. При помещении канистры со смолой в горячую емкость, смола снова станет полностью прозрачной;
- **храните** смолу в ёмкостях, в которые она была расфасована. Смолу нужно хранить в прохладном тёмном месте при температуре 15-20С. Очень важно защитить составы от воздействия ультрафиолетового света, а также беречь от холода и огня. Важно не допускать резких перепадов температуры — охлаждения и нагревания. Храните смолу в недоступном для детей месте. Срок хранения в плотно закрытой таре после первого вскрытия - 12 месяцев. Смола, смешанная с отвердителем, подлежит немедленному использованию. Следите за тем, чтобы в смолу не попали посторонние вещества. Не забывайте закрывать емкость каждый раз после взятия материала.
- информируйте заказчиков изделий о правилах эксплуатации предметов мебели с декоративными заливками из эпоксидной смолы. Рекомендуется не резать на столешнице продукты металлическими и фарфоровыми ножами. Не использовать для очистки стола спирт, ацетон и другие растворители. Не применять для очистки абразивные средства или щетки. Не ронять на поверхность твердые и тяжелые предметы. Избегать перемещения по поверхности изделий с острыми кромками. Не ставить на стол горячую посуду без применения специальных подставок, так как могут остаться следы, которые невозможно удалить. Для того, чтобы очистить поверхность, достаточно протереть ее смоченной в обычной воде хлопковой тканью.

**Спасибо за заказ! Ваши проекты самые лучшие, благодаря Вашему таланту и профессионализму, а также высококачественным материалам, которые Вы выбираете!**

